

AOMORI SPRING

*Fresh Ideas In Tohoku Are Shaping
Japan's New Freestyle Mecca*

By Keith Stubbs

青森スプリング

新しい発想によって、東北が新しい
フリースタイルのメッカに！



Every winter a growing number of powder seekers arrive on Japan's shores and then head to the mountain in search of the famous bottomless snow falls. Ski resorts have taken notice as more and more are turning their attention to developing off-piste terrain and backcountry access, or attempting to at least.

Up north in Tohoku, Aomori Spring Ski Resort (known as Naqua Shirakami before the new ownership group purchased the complex in 2014) is refusing to follow the powder crowd and going freestyle. Taking a leaf out of Sun Tzu's book, they may be changing the snow landscape in Japan by building the country's premier park resort.

The events of 3/11 had grievous effects on a number of ski resorts in Honshu, particularly the Fukushima resorts, leaving a gap in the domestic freestyle skiing and snowboarding market.

Alts Bandai once led the way in park and pipe facilities and played host to Asia's premier snowboard contest, the Burton Nippon Open (which went on to become the Asian Open Snowboarding Championships in 2009). Needless to say, this event was forced to move from Alts Bandai after the earthquake—even though they still maintain a quality terrain park to this day.

So the door to Japan's freestyle market is currently wide open, and very few resorts are attempting to walk through it, which is crazy considering the current level of Japanese park and pipe riders.

In steps Aomori Spring.

日本を訪れるパウダー・シーカーたちは毎冬ごとに増加している。もちろん彼らの目的は日本の山の底なしのような新雪の谷を探すことだ。日本のスキーリゾートも利用者の要求に応じてオフピステのグレンデやバックカントリーへのアクセスなどを解放もしくはできるように改善している。

東北の北にある青森スプリング・スキー・リゾート（2014年以前は現オーナーとは異なって、ナクア白神と呼ばれていた）はパウダーやフリースタイル志向のスキーヤーを拒絶していたが、孫子の教えに従って方針を変え、日本のスノー文化に変化をもたらすことになるかもしれない最高のスノーパーク・リゾートを建設した。

3月11日に起きた大震災は本州のスキーリゾートに甚大な影響をおよぼした。とくに福島のリゾートはスリースタイルスキーやスノーボーディングの市場との隔たりを生んだ。

パークやパイプの設備で日本をリードしていたアルツ磐梯（ばんだい）はアジアで最高のスノーボードコンテスト、バートン・ニッポン・オープン（アジア・オープン・スノーボーディング・チャンピオンシップ 2009）のホスト役を務めていたが、このイベントはアルツ磐梯から別の会場へと変更を余儀なくされた。しかしながらこのリゾートはいまでもクオリティの高いパークとして存在しているのだ。

つまり日本のスリースタイルのマーケットのドアは大きく開かれたままだということだ。そこに足を踏み入れようとしている日本のリゾートはごく少数で、日本人のパークやパイプライダーのレベルを考慮してもすごいチャンスだということがわかる。

さて青森スプリングを訪れてみた。

*"If the enemy leaves a door open,
you must rush in."*
—Sun Tzu

「もし敵がドアを開いたままならば、
そこに攻め入れろ」
—孫子



An hour's drive from both the Shin-Aomori Shinkansen stop and Aomori International Airport, this resort is easier to reach than you might think. The hotel at the base offers all-inclusive packages, with an impressive buffet breakfast and dinner service and a stand-out onsen.

But that's probably not going to be the motivation for your next trip to the northernmost point of Tohoku.

When the new Korean-American ownership team took over the resort, it knew the effect a well-built park could have. One of the first things they did was inquire about halfpipe cutting machines and the best pipe builders. It didn't take long for the search to lead them to John Melville from Development Snowparks.

John is a Kiwi with a considerable history in the industry. Having designed his Global Cutter pipe machine in 2006 (patented in 2010), his company, along with his new creation, was contracted for the 2014 Winter Olympics in Sochi. He's since gone on to design and build parks around the globe as well as work on some of the biggest events and projects in the free-ski and snowboard world. Now he's in Aomori.

The Kiwi Connection

The 2016-2017 winter in Aomori Spring has seen numerous faces appear on the resort's guest list. New Zealand pro snowboarder Will Jackways, *NZ Snowboarder Magazine*, myself, a NZ snowboard coach and some other riders, made Aomori a must stop on this year's Japan agenda.

Olympic pipe rider Katie Tsuyuki (Canadian-Japanese) has been in and out of Aomori a number of times to train for the South Korea World Cup test event and to run coaching camps in partnership with the resort.

The blonde-haired, already-sponsored 9-year-old super twins, Fin (free-ski) and Cam (snowboard) Melville-Ives have chosen Aomori Spring as their northern hemisphere training ground.

Elijah Teter (ex-US Snowboard Team athlete-turned top coach, currently working with Japan's top pipe rider Ayumu Hirano) and the Method4Life snowboarding academy made a stop here at the end of March too. The list goes on.

You might be wondering how this comes about for a relatively unknown resort in one of Japan's more out-of-the-way prefectures. It's the Kiwi connection. John Melville spends his Southern Hemisphere winters based at Cardrona Alpine Resort in Wanaka, New Zealand, renowned for its huge terrain park and two halfpipes.

It's home to the Melville-Ives twins and Jackways and is the training ground for Tsuyuki and many of Elijah's athletes. Kiwis and fondly adopted Kiwis are helping to put Aomori Spring on the freestyle radar internationally.

Park Terrain

From the top of a high-speed quad chairlift, located next to the main car park, access to both the park and pipe is a breeze. The park begins with three flawlessly sculpted small jumps alongside some easy ride-on boxes, ideal for those getting in the air or sliding on metal for the first time. This flows into a smooth step-up-like tabletop—the perfect next step for intermediate park skiers and riders.

Further down you have a series of three larger jumps, gradually increasing in size from 10 to 15 meters and aimed at more advanced park riders. The bottom half of the terrain park includes a few different sized jumps, a number of hips and transfer jumps, more rails and boxes with a street-style setup at the bottom.

It's an impressive collection of features that allows skiers and snowboarders to put together a total of 13 jumps or rails/boxes in a line of their choosing. That's not all. The icing on the cake for this park—and we're talking thick strawberry-infused icing with lumps of soft caramel—is the behemoth seven-meter halfpipe. This bad boy is unreal.

It is one of just three halfpipes of this size in Japan, the others belonging to Sapporo Bankei and Takasu Snowpark. While the sheer size of the walls are certainly daunting at first, the progressive shape (thanks to John's amazing piece of engineering) is as safe as you can get and probably easier to ride than a small pipe, as you can adjust to the speed.

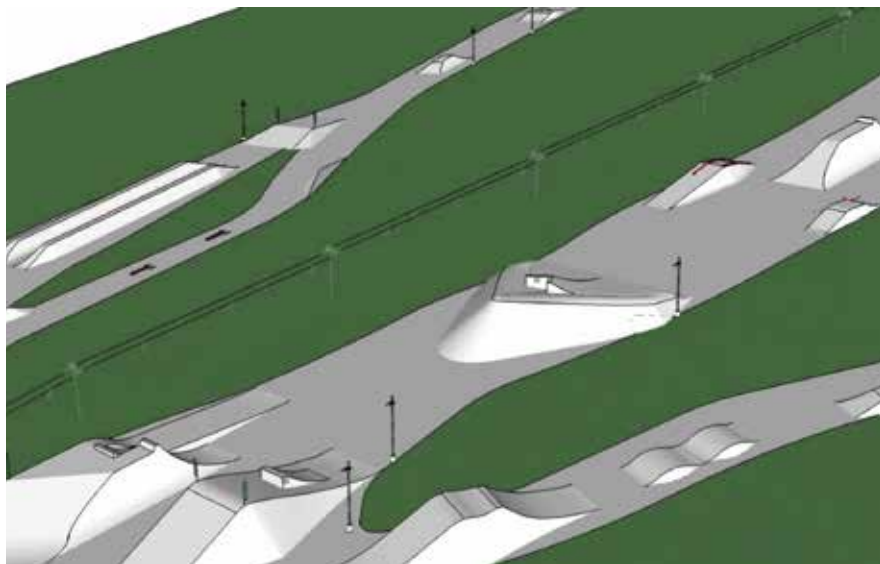
The walls are so smoothly shaped, you feel as if you're levitating on a roller coaster. No whippy transitions. No over-vert walls. This is the real deal and the best part of the whole set-up is it is open at night.

What's next for Aomori Spring?

The current array of features in the Aomori Spring park is impressive but is only about half of what they are planning. Over the next few years, prepare to see this become the park of all Japanese parks. It's currently being scouted as a pre-Olympic training ground before next year's winter games in South Korea. If national teams start booking, the park will reach its full capabilities very quickly.

The plans are huge, and they don't stop with the park and pipe. The motivated resort owners openly discuss their vision for the unobstructed base area that has plenty of room to grow.

Condominiums, backpacker-style capsule hotels and a comprehensive indoor sports facility all feature in the plans. They also hope to create a village-style precinct with leases available for private businesses in which to operate, unlike many Japanese resorts.



新幹線の新青森駅や青森国際空港からでも約1時間の運転で到着できるこのリゾートは思ったよりも近い。ベースとなるホテルにはパッケージ料金の宿泊サービスが用意されていて、バイキング形式の朝食やディナーサービス、すばらしい温泉までがそこに含まれている。

でもこれだけでは次の旅の目的地としてこの東北の最北端を選ぶ理由にはならないだろう。そのために新しいオーナーの韓国系アメリカ人が最初に手がけたことは新しいパークの建設で、ハーフパイプのカットマシンとパイプビルダーを雇い入れたことだった。その人物はスノーパークの開発者、ジョン・メルビルだった。

ジョンはキウイ（ニュージーランド人）で、この業界では有名な人物だ。2006年に彼はグローバル・カッター・パイプ・マシンをデザインした（2010年に特許取得）。彼は、2104年のソチ・オリンピックとも契約し、その後フリースキー&スノーボードの最大級のイベントやプロジェクトとなると彼が手がけるようになった。その彼が青森にいるのだ。

キウイ・コネクション

2016-2017年の春山シーズン。青森にはすごい名前がゲストリストとして名を連ねた。ニュージーランドのプロスノーボーダーのウィル・ジャックウェイ、『ニュージーランド・スノーボーダーマガジン』、そして私やスノーボード・コーチからそのほかのライダーたちは、青森を日本の目的地に選んだ。

オリンピック・パイプライダーのケイティ・ツウキ（日系カナダ人）は韓国で開催されるワールドカップのテストイベントに向けて電車で何度も訪れていた。また彼はこのリゾートのスノーキャンプのコーチとしてもパートナーシップを組んでいた。

ブロンドの髪をした9歳の双子、フィン（フリースキー）とカム（スノーボード）のメルビルアイブス兄弟はすでにスポンサーも付いているが、彼らは青森の春シーズンを北半球でのトレーニング場として選んでいた。

エリジャ・テター（前USスノーボードチームのコーチで現在は平野歩と組んでいる）とメソッド4ライフ・スノーボーディング・アカデミーは3月末まで青森に滞在予定。まだまだリストはつづく。

でもどうして日本の北のはずれのあまり知られていないリゾートに彼らが集まるのか、不思議に思うかもしれない。それがキウイ・コネクションだ。ジョン・メルビルは南半球での冬はニュージーランドのワナカにあるカードロナ・アルパイン・リゾートをベースにしている。

そこには巨大なことで有名なパークとふたつのハーフパイプがある。

そこはメルビルアイブス兄弟やジャックウェイのホームでまたツウキやエリジャと関係のあるアスリートたちのトレーニング場でもあるのだ。つまりキウイとキウイの仲間たちはこの青森スプリングをフリースタイラーが集まる場所として世界に発信しているのだ。

パークの設備

駐車場のすぐ近くにある高速クアドチェアリフトに乗ればパークとパイプにはすぐにアクセスできる。パークは完璧に整備された3つの小さなジャンプ台と簡単なボックスではじまるから、エアーかメタルのスライドで調子をみたらいい。このフローはテーブルトップへのスムーズなセットアップとなるから、中級のパークスキーヤーやライダーには最高の練習となる。

その下には3つのジャンプ台があって、サイズは10から15mくらいだ。ここはもっと上級クラスのライダー向けだ。パークの下部にはサイズの異なるジャンプ台がある。ヒップスやトランスファージャンプからレールやボックスも設備されてある。

驚くべきことは13ものジャンプかレール／ボックスが一回滑るだけで楽しめることだ。

このサイズのハーフパイプは日本には3カ所しかない。札幌ばんけいと高鷲スノーパークだ。この切り立った垂直の壁にはだれもが怖気づくかもしれないが、そのシェープは進化し安全対策も施されていて、スピードさえ克服できればむしろほかの小さなパイプよりも滑りやすいだろう。（ジョンによる最新工学には感謝したい）この壁はスムーズなシェープで、まるで空中のローラーコースターに乗ったような気分させられる。パークのいくつかのパートは夜も営業される。

青森スプリングの未来

現在の設備だけでもすばらしいけれど、これは青森スプリングの計画のまだ半分にすぎないという。これからは日本の全てのパークの状況を見ながら準備を進めるようだ。現在は来年の韓国でのオリンピックに向けてトレーニング場として候補となっていて、もし代表チームの予約が入ればパークは完全な体制をすぐにでも整える用意がある。

かれらの計画は壮大で、パークとパイプのために彼らは休むことなく働きつづける。リゾートのオーナーたちはじゅうぶん広さの余地がある未開発の土地について、将来の夢をオープンに話しあっている。

KNOWLEDGE IS 'POWDER'



THINK DEEP.

 **Japan
Snow Guide**

Download for Free on



App Store



Google play



The new proprietors think very differently from past owners. They understand, to create a vibrant ski village atmosphere, you need external influences as much you do your own. Attracting motivated small businesses that can bring a creative flair is the key.

Bar and cafe owners, restaurateurs, retailers and beauty treatment specialists: everything a ski village needs to keep everyone entertained and happy during their winter vacation. ❖

コンドミニアム、バックパッカースタイルのカプセルホテル、総合的なインドアスポーツの施設などすべてが計画に入っているという。また彼らはビレッジスタイルの区画を設けて、個人ビジネスが展開できるように場所をリースする計画もある。ほかの日本のリゾートにはこのようなスタイルはない。

この新しい所有者は以前のオーナーとはまったく違った発想をもっている。彼らは理解している。活気のあるスキービレッジの運営には自営としての仕事以外に外部からの刺激も必要なのだ。スモールビジネスの成功の鍵はセンスのいい創造性が鍵となる。

バーやカフェのオーナーたち、レストラン経営者、小売店業者、ビューティ・ケアのスペシャリストたち、スキービレッジが求められるものは訪れる人々に楽しさと喜びを提供することだ。❖

GET INSPIRED
EXPLORE JAPAN
BOOK A TOUR



*Every season is a new adventure.
Discover yours.*



**outdoor japan
adventures**

www.outdoorjapanadventures.com

**Travel & Tour
Booking Engine**



Japan. Endless Discovery.

www.jnto.go.jp

